

БРОНЕКОРОБОЧКА

№52 (2020)



G.W. Panther

М 1:50



WARGAMING.NET
LET'S BATTLE

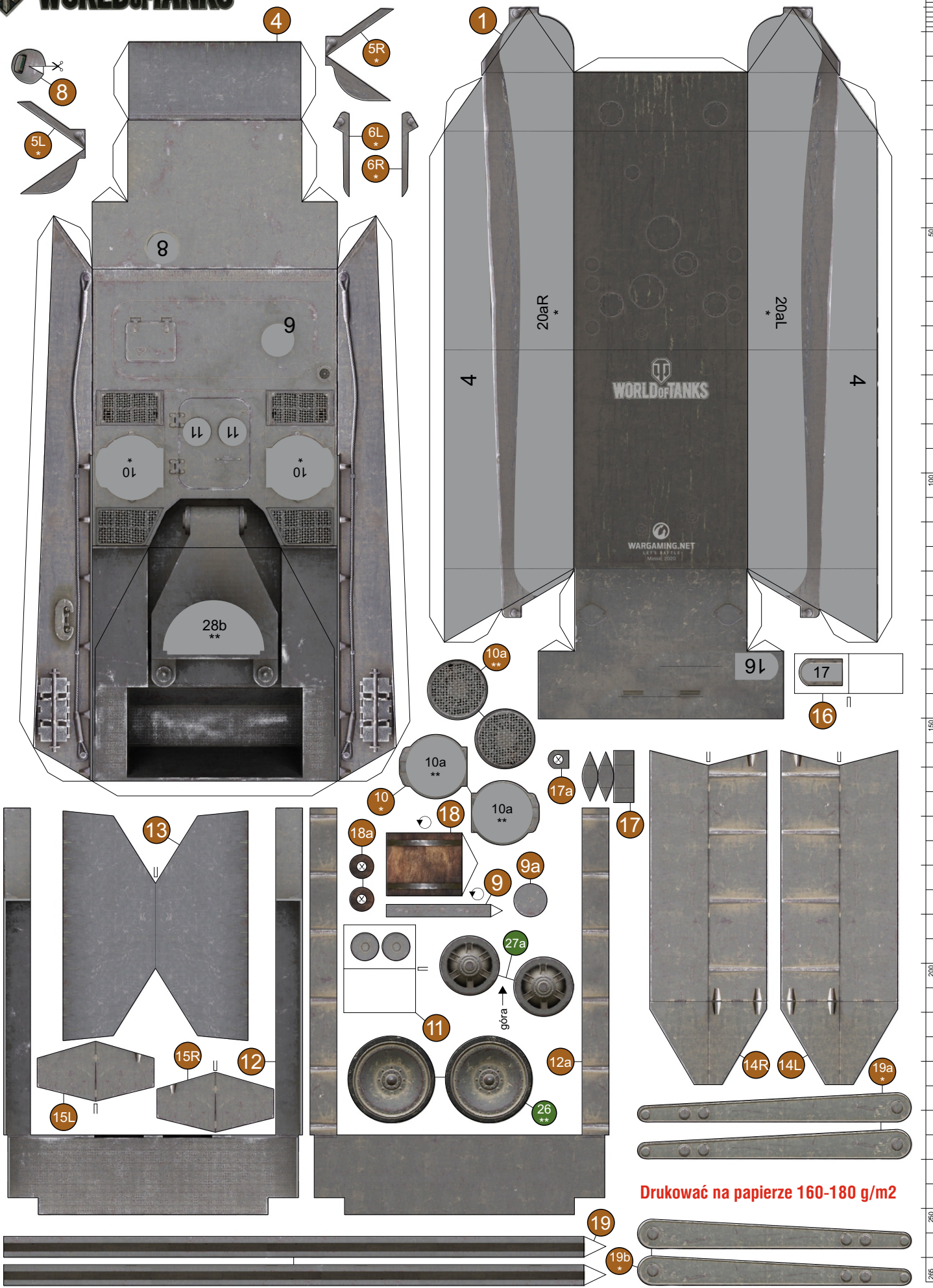


Autor modelu: Sergej Mikriukov



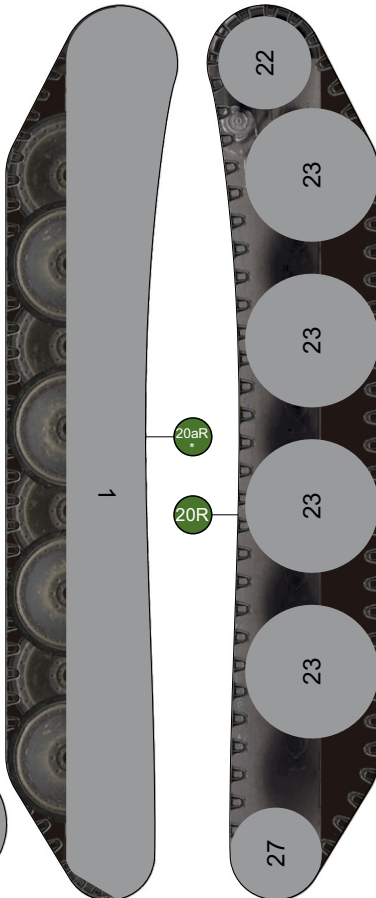
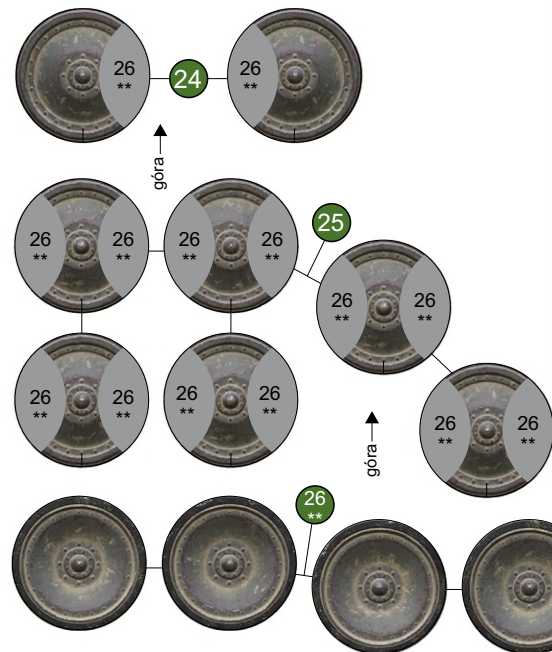
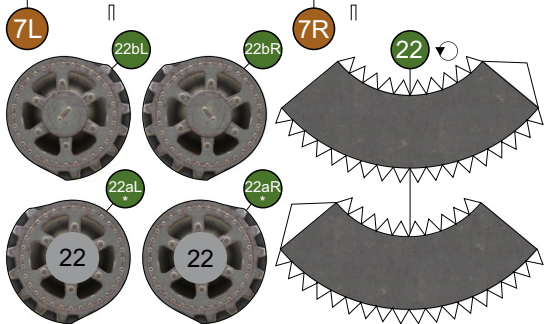
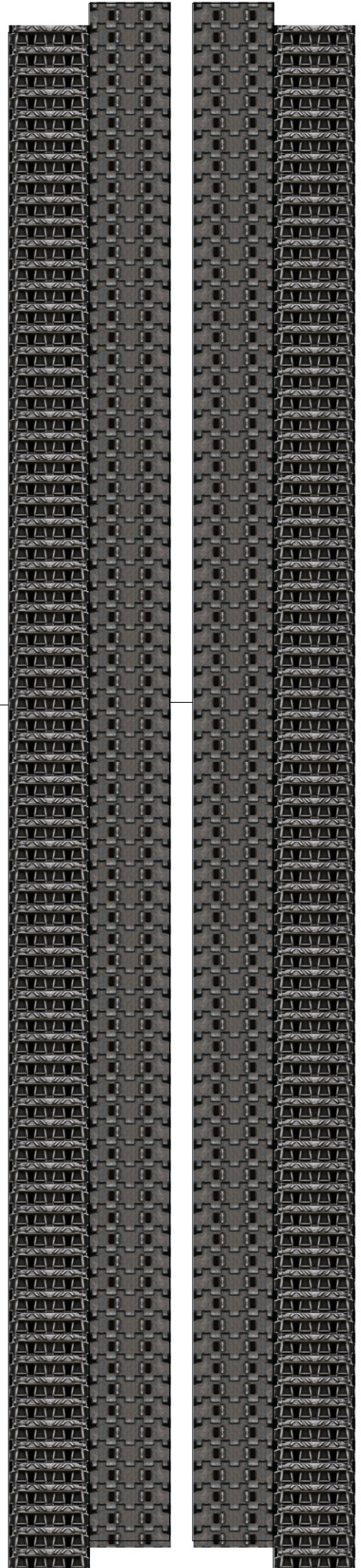
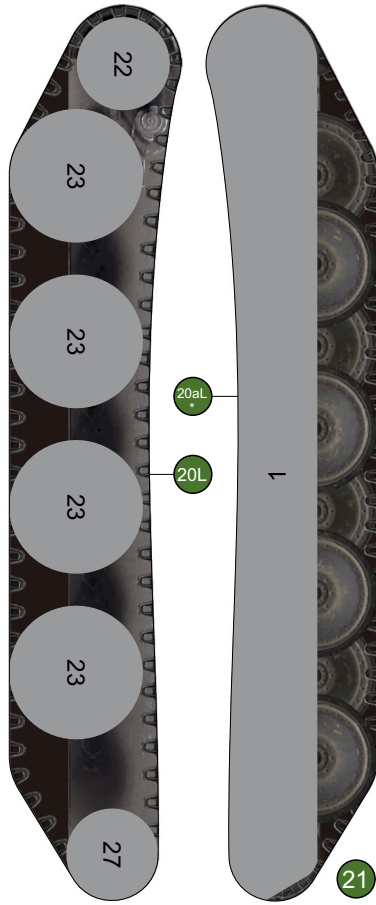
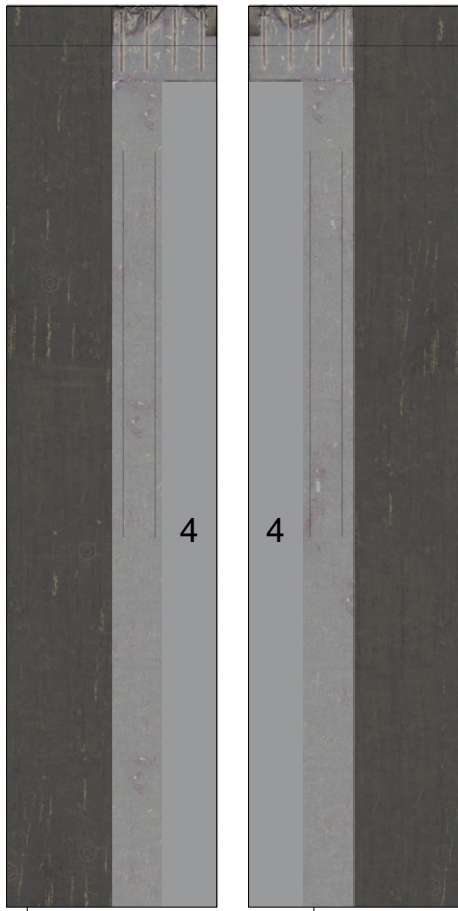
Autor modelu: Iwan Podalinskij

Skala modelu 1:50 przy wydruku na papierze formatu A4



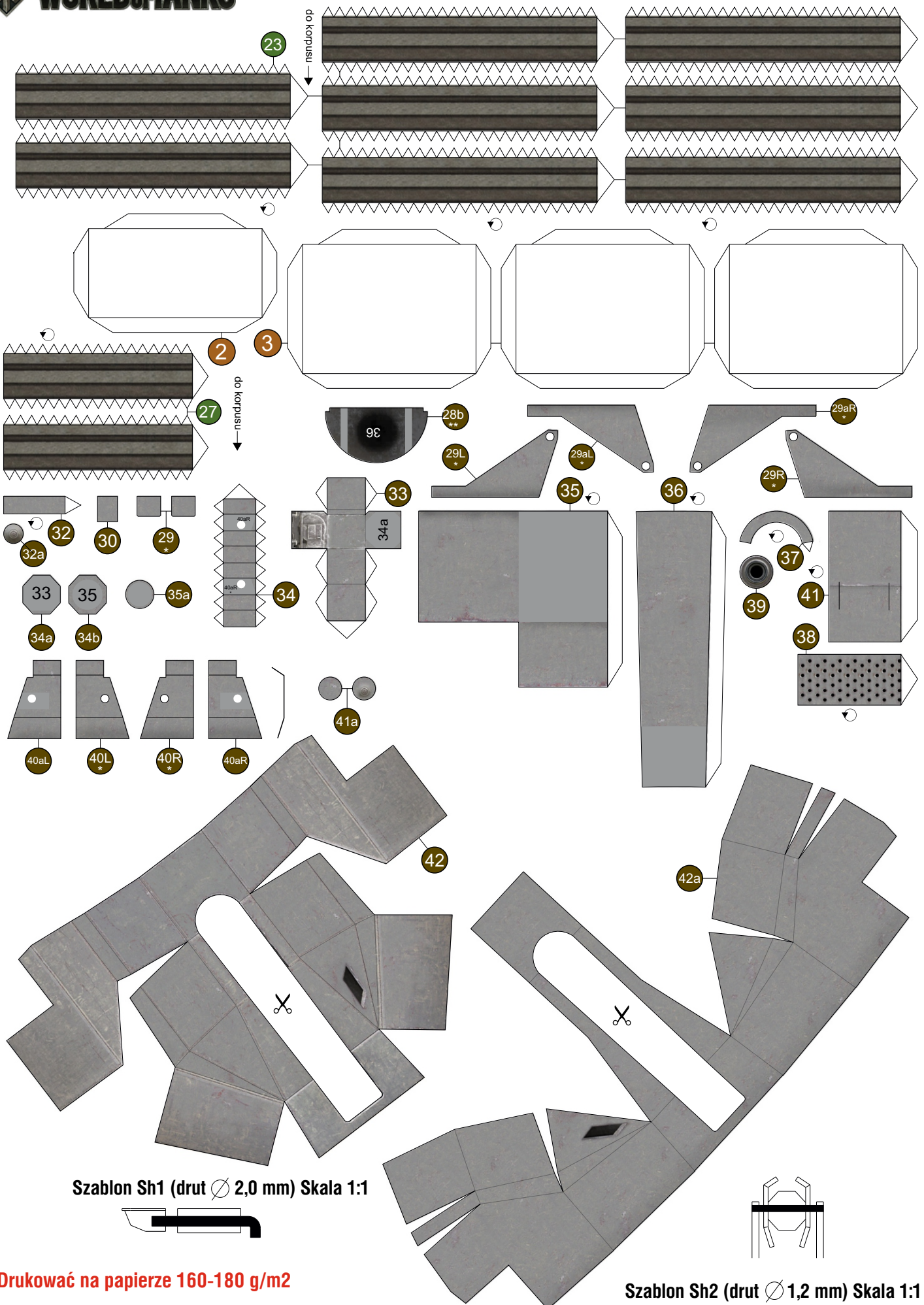
Drukować na papierze 160-180 g/m2

Skala modelu 1:50 przy wydruku na papierze formatu A4



Skala modelu 1:50 przy wydruku na papierze formatu A4

Drukować na papierze 160-180 g/m²

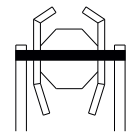


Szablon Sh1 (druć \varnothing 2,0 mm) Skala 1:1



Drukować na papierze 160-180 g/m²

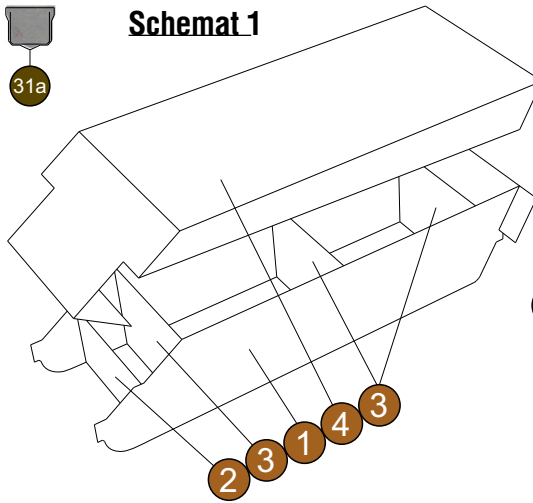
Szablon Sh2 (druć \varnothing 1,2 mm) Skala 1:1



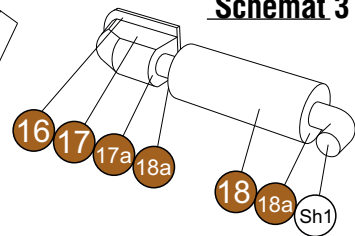
Skala modelu 1:50 przy wydruku na papierze formatu A4



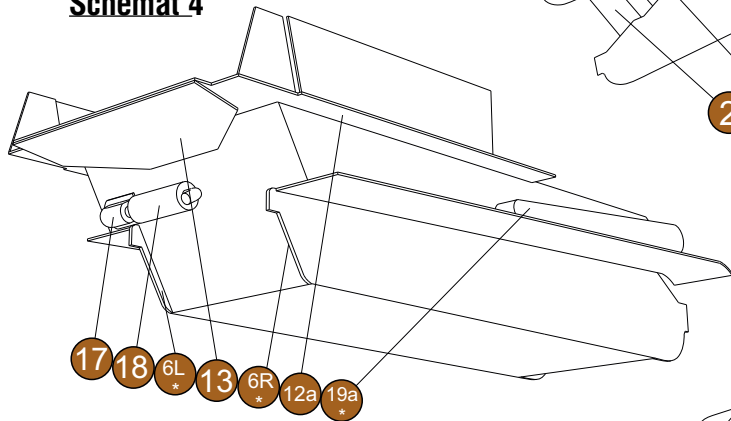
Schemat 1



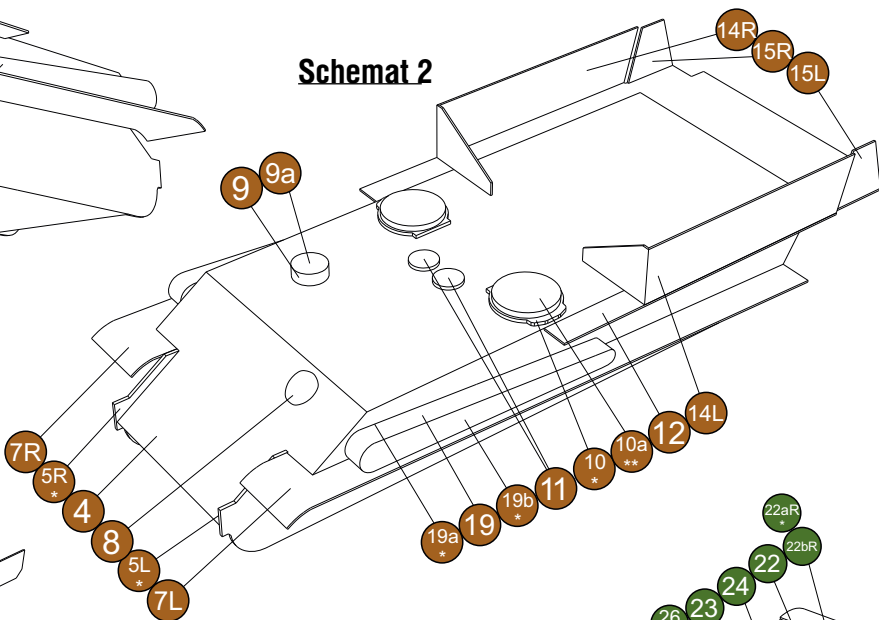
Schemat 3



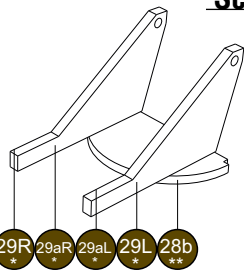
Schemat 4



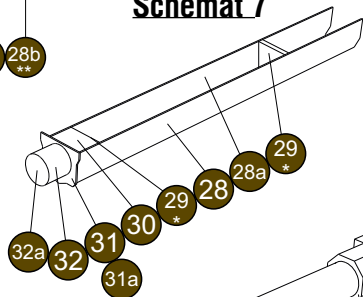
Schemat 2



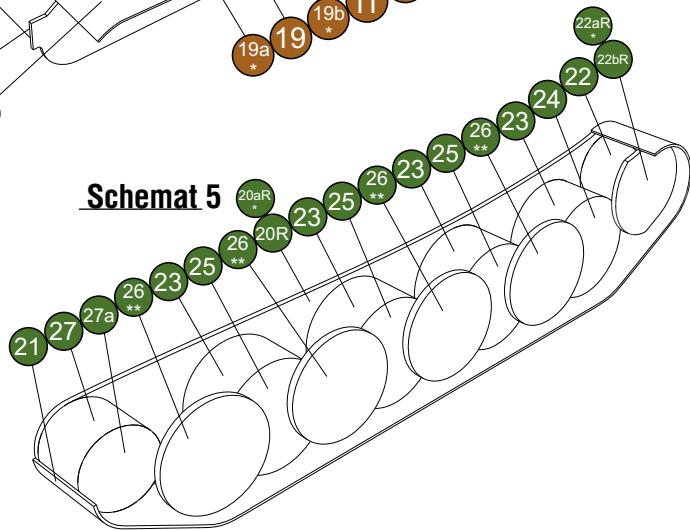
Schemat 6



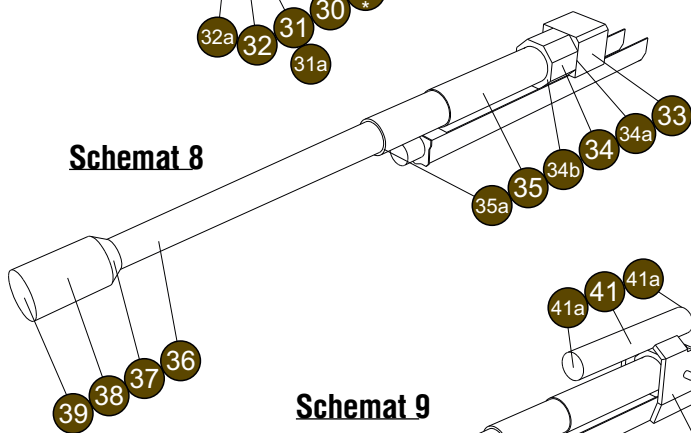
Schemat 7



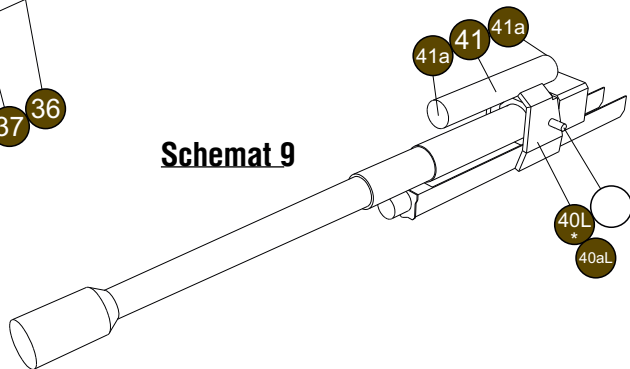
Schemat 5



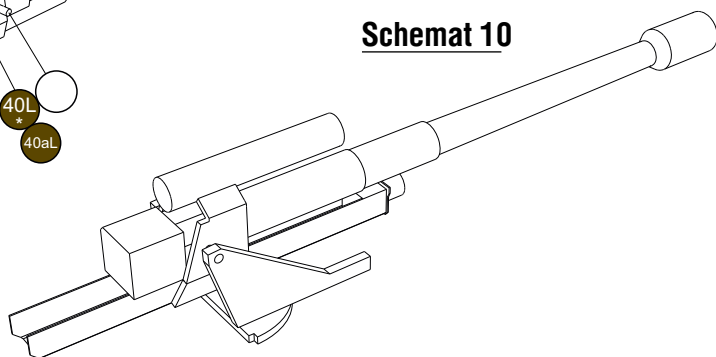
Schemat 8



Schemat 9

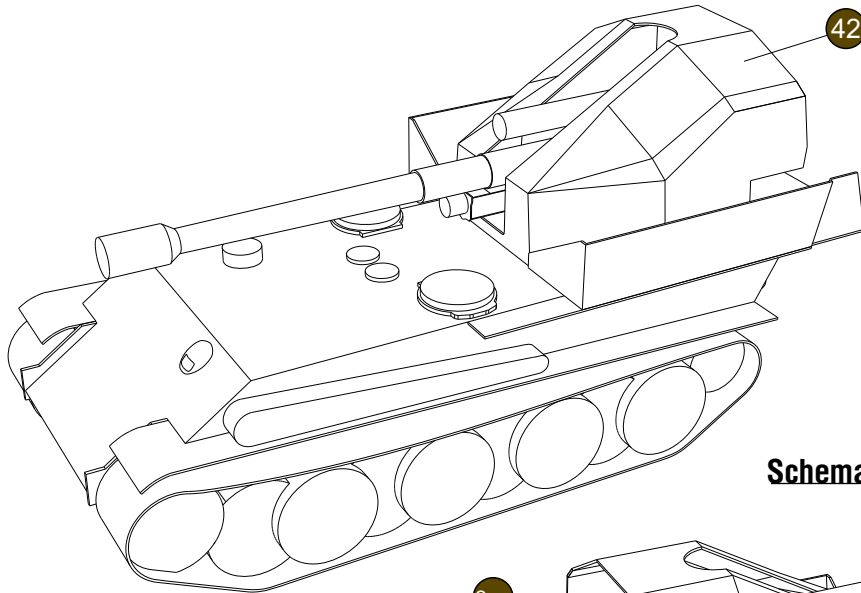


Schemat 10

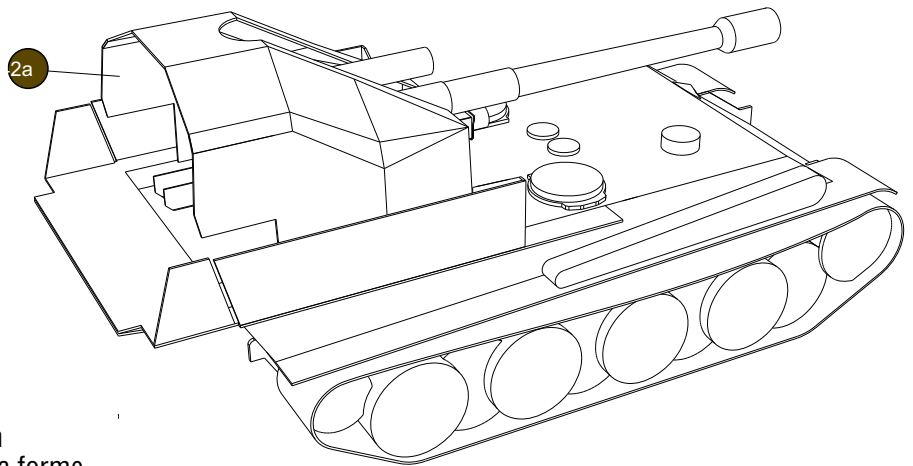


Drukować na papierze 160-180 g/m2

Skala modelu 1:50 przy wydruku na papierze formatu A4



Zapas koloru


Schemat 11


- ✂ - w detalu należy zrobić nacięcie
- ⤵ - detal należy skręcić w tubę
- ⊙ - detal należy skręcić w ciasny rulon
- ∥ - detalowi należy nadać odpowiednią formę
- L/R - detal lewej lub prawej strony modelu
- * - nakleić detal na teksturę o grubości 0,5 mm
- ** - nakleić detal na teksturę o grubości 1 mm

Porady dotyczące składania

Rzuty modeli serii „Pancerpudło” najlepiej drukować na drukarce atramentowej na arkuszach papieru fotograficznego 180 g/m². Niektóre arkusze wymagają druku na cieńszym papierze 80 g/m². Przed złożeniem każdego detalu należy zapoznać się z rysunkami i instrukcją. Ustal miejsce użycia każdego detalu i wyobraź sobie jego złożenie.

Otwory w detalach wykonuj przed wycięciem samego detalu.

Do sklejania detali papierowych używaj kleju PVA. Do sklejania detali metalowych (na przykład profili drucianych) i łążeń „na styk” – kleju na bazie akrylowej („Moment”, „Super cement”).

Wycinaj tylko ten detal (detale), który jest potrzebny właśnie w danej chwili. Niedoklejone detale odkładaj do pudełka, a niewykorzystane arkusze – do zamkniętej teczki (opcjonalnie). Wyrzucając odpady po pracy, uważnie przeglądaj ścinki papierowe.

Dla lepszego zginania się detalu należy, używając linijki, przejechać po linii zgięcia tępą stroną noża lub wykałaczką, lekko naciskając, aby nie uszkodzić powierzchni papieru. Lepiej robić to na spodniej stronie detalu. Pilnuj czystości palców i koniecznie używaj serwetek do wycierania rąk, które mogą wybrudzić się podczas pracy. Detale cylindryczne przed sklejeniem nawijaj na okrągły przedmiot o pasującej średnicy – nada im to kształt. Przed sklejeniem należy zamalować krawędzie detali, bo białe linie cięcia psują ogólny wygląd modelu. Do zamalowywania krawędzi używaj farb akwarelowych lub gwaszowych, lecz najlepsze wyniki daje artystyczna farba akrylowa lub akryl do modelowania. Po dobraniu odpowiedniego koloru nanieś farbę cienką warstwą, następnie pozostaw ją do wyschnięcia. O flamastrach lepiej zapomnieć!

Ze sklejeniem nie należy się śpieszyć. Najpierw wytnij detal, zamaluj jego krawędzie, poczekaj, aż farby wyschną, złóż go na liniach zagięć. Przystaw detal do miejsca, w którym powinien się on znajdować, aby sprawdzić, czy wszystko zostało wykonane prawidłowo. Dopiero po tym wszystkim weź klej. Pamiętaj, by dać klejowi wyschnąć.

Model niemieckiego działa samobieżnego G.W. Panther należy składać w następującej kolejności:

Korpus (numery pomarańczowe)

Sklejamy dół korpusu (det. 1), umieszczamy od wewnątrz wręgi 2 i 3. Jak pokazano na schemacie 2, składamy górę korpusu (det. 4), łączymy zespoły korpusu ze sobą. Położenie detali korpusu i odchylanych półek artyleryjskich pokazano na schemacie 2, detale na tyle wozu pancernego – na schemacie 4. Wykroje det. 11 i 16 zaginamy i sklejamy w dwóch warstwach. Detale oznaczone gwiazdką naklejamy na tekturę o grubości 0,5 mm i pozostawiamy dociśnięte czymś ciężkim. Postępując się schematami 2 i 4, kończymy składanie korpusu

Część jezdna (numery zielone)

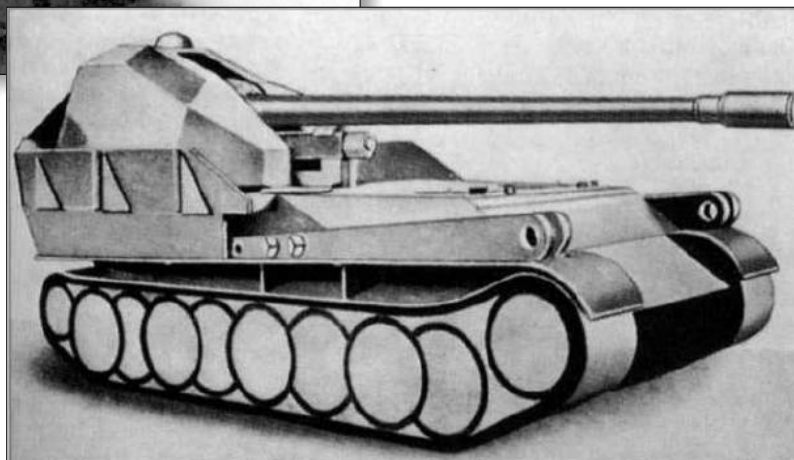
Postępując się schematem 5, składamy koła nośne, koła kierunkowe i koła napędzające. „Rynienki” składamy z det. 20L, 20aL*, 20R, 20aR*, 21. Obracamy taśmy gąsienic boku, wklejamy koła. Wstawiamy „rynienkę” na korpus.

Łoże i działo (numery brązowe)

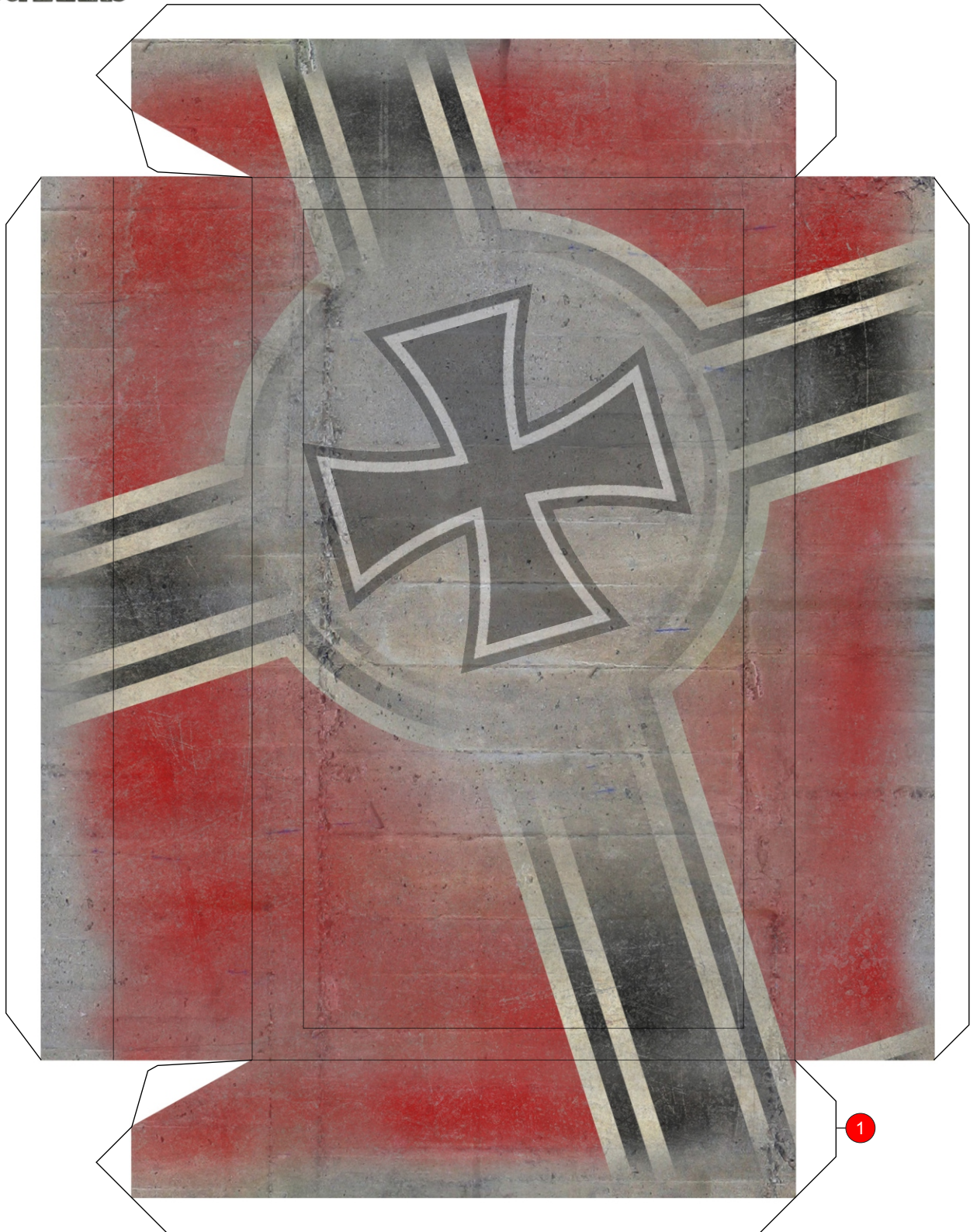
Składanie rozpoczynamy od łoża, jak pokazano na schemacie 6. Postępując się schematami 7, 8 i 9, sklejamy mechanizm odrzutu i działo. Łączymy ze sobą działo i łoże, wykorzystując oś z drutu wyciętą według szablonu Sh2, postępując się schematem 10. Składamy i montujemy tarczę działa (schemat 11).

Zakończenie składania

Składanie tłumika pokazano na schemacie 3. Montuje się go na tyle korpusu, jak pokazano na schemacie 4. Drucziany detal do tłumików – szablon Sh1.

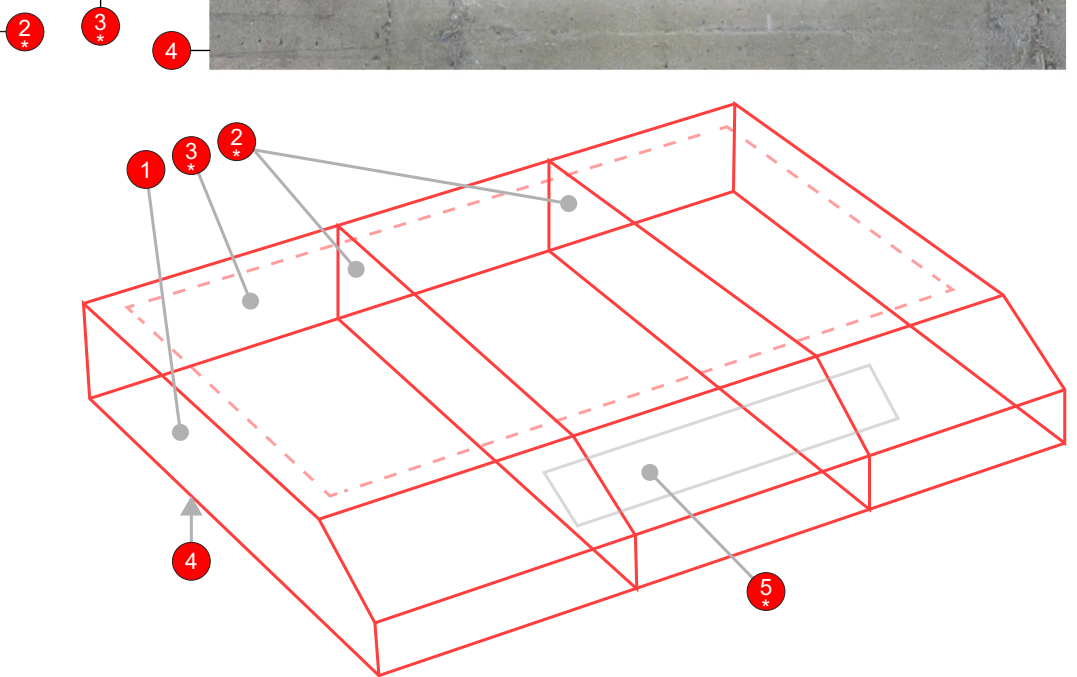
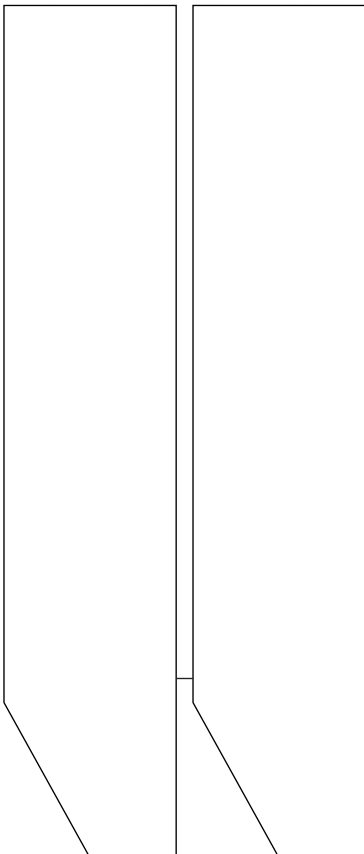


Drewniana makieta zaproponowana przez koncern Krupp pod nazwą 12.8 cm K 43 Selbstfahrlafette Krupp II / Grille 12. Platforma ogniowa jest opuszczona i gotowa do strzału.



Montageanleitung

Oberteil des Podests (Element 1) ausschneiden und verkleben. Versteifungselement 2 auf 0,5 mm dicke Pappe kleben, dann im Inneren von Element 1 anbringen. Boden (Element 4) von unten ankleben. Um dem Podest mehr Volumen zu verleihen, sollten Elemente 3 und 5 auf Pappe der Stärke 0,5 mm geklebt werden, dann wird die Platte (Element 3) und eine der Plaketten mit der Modellbezeichnung (Element 5) am Podest angebracht.



Skala modelu 1:50 przy wydruku na papierze formatu A4

Drukować na papierze 160-180 g/m²